



วัดพระธรรมกาย

พุทธสถานแห่งการสร้างคนดีเพื่อสันติภาพโลก

คำนำ

วัดพระธรรมกาย “บุญสถานแห่งการประพฤติปฏิบัติธรรม” เกิดขึ้นมาจากความตั้งใจของพระราชภาวนาวิสุทธิ (หลวงพ่อดมฺมโย) และคุณยายอาจารย์มหารัตนอุบาสิกาจันทร์ ขนนกยูง ที่ต้องการสร้างวัดให้มีบรรยากาศที่สงบ ร่มรื่น เหมาะแก่การเจริญสมาธิภาวนา เจกเช่นดังอารามในสมัยพุทธกาล ด้วยแนวความคิดที่ว่า จะ “สร้างวัดให้เป็นวัด สร้างพระให้เป็นพระ และสร้างคนให้เป็นคนดี”

ตลอดระยะเวลาเกือบ ๔ พุทธศตวรรษที่ผ่านมา วัดพระธรรมกาย ได้ทำหน้าที่ปลูกฝังศีลธรรมลงในจิตใจของผู้คน และช่วยสร้าง “คนดี ที่โลกต้องการ” ซึ่งเป็นสิ่งที่สังคมไทยและโลกใบนี้กำลังขาดแคลน เพราะปัญหาสังคมต่างๆ ที่เกิดขึ้นมา ล้วนมีสาเหตุหลักมาจากการที่ผู้คนขาดศีลธรรม โดยเฉพาะการที่ชาวพุทธเริ่มเห็นห่างจากการเข้าวัดมาขึ้นเรื่อยๆ ดังนั้น พระราชภาวนาวิสุทธิ จึงมุ่งที่จะสร้างวัดพระธรรมกายให้เป็นบุญสถานที่มีพร้อมต่อการรองรับสาธุชนให้มาทำความดีร่วมกัน เพื่อสร้างศรัทธาให้ชาวพุทธเกิดแรงบันดาลใจที่จะหันมาเข้าวัดอย่างจริงจังอีกครั้ง อันจะเป็นพื้นฐานสำคัญ ที่จะช่วยแก้ไขปัญหาสังคมให้ดีขึ้นได้อย่างแท้จริง

ที่ผ่านมา วัดพระธรรมกายเติบโตอย่างรวดเร็ว จากจุดเริ่มต้นที่มีสาธุชนเข้าวัดแค่ไม่กี่ร้อยคน ได้เพิ่มเป็นพัน หมื่น จนถึงหลักแสน ซึ่งความสำเร็จทุกอย่าง อย่าง ล้วนเกิดขึ้นจากการทุ่มเททำงานพระศาสนา โดยเอาชีวิตเป็นเดิมพันของพระราชภาวนาวิสุทธิ และหมู่คณะที่มีความปรารถนาอยากเห็นผู้คนในสังคมไทยมีศีลธรรมมากขึ้น และอยากเห็นชาวโลกทุกคนได้มีโอกาสเข้าถึงสันติสุขภายใน อันเกิดจากการเจริญสมาธิภาวนาที่จะเป็นต้นทางนำไปสู่สันติภาพของโลกที่แท้จริงได้ในอนาคต

สารบัญ

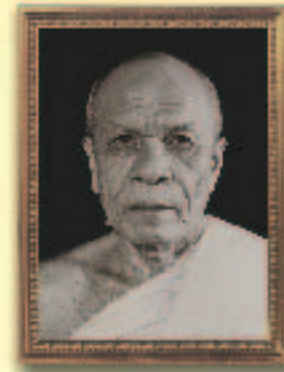


- ๕ • จุดเริ่มต้นจากมโนปณิธานอันยิ่งใหญ่
- ๑๒ • พลิกผืนนาฟ้าโล่ง สู่อุทยานธรรมของชาวพุทธ
- ๑๘ • แนวคิดในการสร้างวัดพระธรรมกาย
- ๒๔ • ประหัตถ์สุด ประโยชน์สูง
- ๓๐ • ขยายสู่ ๒,๐๐๐ ไร่ ด้วยพลังศรัทธามหาชน
- ๓๘ • บุญสถานสร้างคนดีที่โลกต้องการ
- ๔๘ • ศูนย์รวมใจพุทธบริษัท ๔ ทั่วโลก

จุดเริ่มต้นจากมโนปณิธานอันยิ่งใหญ่

“วัดพระธรรมกาย” เกิดขึ้นจากมโนปณิธานอันยิ่งใหญ่ของ พระราชภาวนาวิสุทธิ (หลวงพ่อรัญมชโย) เจ้าอาวาส วัดพระธรรมกาย และคุณยายอาจารย์มหารัตนอุบาสิกาจันทร์ ขนนกยูง ผู้ให้กำเนิดวัดพระธรรมกาย ที่ปรารถนาจะขยาย ธรรมะขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าไปสู่จิตใจของ มวลมนุษยชาติ เพื่อสร้างสันติสุขที่แท้จริงให้เกิดขึ้นแก่โลก





มโนปณิธานอันยิ่งใหญ่นี้ สืบทอดมาจาก พระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร) หลวงปู่เจ้าปากน้ำ ภาษีเจริญ ผู้ปฏิบัติธรรมโดยเอาชีวิตเป็นเดิมพัน จนสามารถ เข้าถึงพระธรรมกาย อันเป็นนายตัสสุธรรมขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ในคืนวันเพ็ญเดือน ๑๐ ปี พ.ศ. ๒๔๘๐ ณ อุโบสถวัดโบสถ์บน บางคูเวียง อันเป็นการค้นพบหนทาง มรรคผลนิพพานให้กลับคืนมาอีกครั้ง หลังจากเสียดวง หายไปหลังพุทธปรินิพพาน ๕๐๐ ปี และนับจากนั้น เป็นต้นมา ท่านได้มุ่งมั่นทำงานพระศาสนา และเผยแผ่ วิชาธรรมกาย จนมีศิษยานุศิษย์มากมายทั้งภายใน และ ต่างประเทศ ส่งผลให้วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ มีชื่อเสียง เลื่องลือไปทั่วสังฆมณฑล ทั้งในด้านปริยัติ ปฏิบัติ และปฏิเวธ ก่อนที่จะมรณภาพในปี พ.ศ. ๒๕๐๓ พระมงคลเทพมุนีได้ฝากฝังให้บรรดาลูกศิษย์ผู้ใกล้ชิด ช่วยกันเผยแผ่วิชาธรรมกายสู่ชาวโลกต่อไป



คุณยายอาจารย์มหารัตนอุบาสิกาจันทร์ ขนนกยูง
 ผู้ให้กำเนิดวัดพระธรรมกาย ดิฉันเฝ้าที่พระมงคลเทพมุนี
 (สด จนฺทสโร) ยกย่องว่า “เป็นดั่งนี้ไม่มีสอง” คุณยาย
 อาจารย์มุ่งมั่นสืบสานมโนปณิธานของหลวงปู่จัดปากน้ำ
 โดยรวบรวมหมู่คณะศิษยานุศิษย์ ช่วยกันบุกเบิกทุ่งนา
 ห้าไร่บนเนื้อที่ ๑๘๖ ไร่ ณ ตำบลคลองสาม อำเภอ
 คลองหลวง จังหวัดปทุมธานี ที่ได้รับการบริจาคจากคุณ
 หญิงประจักษ์ แพทย์พงศวิสุทธาธิบดี และได้เริ่มขุดดิน
 ก้อนแรก สถาปนา “ศูนย์พุทธจักรปฏิบัติธรรม” ในวัน
 มาฆบูชา พ.ศ. ๒๕๑๓ ด้วยเงินทุนเริ่มต้นเพียง ๓,๒๐๐ บาท
 ต่อมาเมื่อได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา ใช้ชื่อวัดว่า
 “วัดพระธรรมกาย” เพื่อให้สอดคล้องกับการเผยแผ่วิชา
 ธรรมกาย โดยมีพระเดชพระคุณหลวงพ่อรัญมชโย เป็น
 ประธานสงฆ์มาตั้งแต่เริ่มต้นจนถึงปัจจุบัน



พระเดชพระคุณพระราชภาวนาวิสุทธิ (หลวงพ่อรัญมขโย) อดีตบัณฑิตหนุ่มจากมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ผู้รักการปฏิบัติธรรม ท่านได้ศึกษาธรรมปฏิบัติกับคุณยายอาจารย์ ตั้งแต่สมัยยังเป็นนักศึกษา และมีผลการปฏิบัติธรรมที่ดีเยี่ยม จนเกิดความซาบซึ้งในคุณค่าของวิชาธรรมกาย และমনิพณฐานอันยิ่งใหญ่ของพระมงคลเทพมุนี เมื่อจบการศึกษาจึงตัดสินใจบวชอุทิศชีวิต เมื่อวันที่ ๒๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๑๒ ณ อุโบสถวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ โดยมี พระเทพพรเวที (ปัจจุบันคือ สมเด็จพระมหาธีรราชมิตตาจารย์ เจ้าอาวาสวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ) เป็นพระอุปัชฌาย์ หลังจากนั้นเป็นต้นมา หลวงพ่อรัญมขโยได้เริ่มสอนธรรมะปฏิบัติแก่สาธุชนที่เข้าธรรมประสิทธิ์ ภายในบริเวณวัดปากน้ำภาษีเจริญ มีผู้สนใจมาปฏิบัติธรรมกับท่านมากขึ้นเรื่อยๆ จนทำให้บ้านธรรมประสิทธิ์คับแคบลงเป็นเหตุให้หลวงพ่อรัญมขโย และคุณยายอาจารย์ ตัดสินใจรวบรวมหมู่คณะช่วยกันบุกเบิกทุ่งนาฟ้าโล่งจนกลายเป็นวัดพระธรรมกาย ที่มีระบอบระเบียบอันงดงาม เป็นศรีสง่าแก่พระพุทธศาสนาได้อย่างเต็มภาคภูมิ



พลิกผีนนาฟ้าโล่ง สู่อุทยานธรรมของชาวพุทธ



*หลวงพ่อดำมณี ในบริเวณทุ่งนา ๑๐๐ ไร่
เมื่อครั้งเริ่มสร้างวัดใน พ.ศ. ๒๕๓๓

หลังจากได้รับการบริจาคที่ดินแล้ว พระราชภาวนาวิสุทธิ คุณยายอาจารย์ และ หลุณคณะรวมทั้งสาธุชนผู้มีจิตศรัทธาทั้งหลาย ต่างได้ร่วมแรงร่วมใจกันพลิกผืนนาฟ้าโล่ง ๑๑๐ ไร่ ให้กลายเป็นมณีสถานอันวิญญูญุ่ม และร่มรื่นด้วยแมกไม้นานาพันธุ์ ประดุจดัง อารามในสมัยพุทธกาล เช่น เวฬุวนาราม และเชตวนาราม ที่มีการสร้างอารามใน สวนป่า หรืออุทยานอันปลั่งร่มย์ เพราะ มีบรรยากาศที่เงียบสงบ เหมาะอย่างยิ่ง ต่อการเจริญสมาธิภาวนา

* อุโบสถ หอเจียน และมณฑปวิหาร คุณยายอาจารย์
มหารัชมงคลมุนี ในบริเวณพื้นที่ ๑๑๐ ไร่ อันร่มรื่น

เมื่อเริ่มต้นสร้างวัด พระเดชพระคุณหลวงพ่อดำมชโยมีดำริให้ปลูกสวนป่าภายในวัด เพื่อความร่มรื่นและบุคคลดองให้เกิดความร่มเย็น โดยได้รับความอนุเคราะห์จากกรมชลประทานส่งเรือมาช่วยบุคคลดองภายในวัด ซึ่งผลจากความทุ่มเทเสียสละโดยเอกาชีวัด ปีนัดมพันธ์ของ หลวงคุณานุภนิกเบิกทุกคน ทำให้เพียงไม่กี่ปี ก็สามารรถปลูกพื้นเนินนา

เสื่อมสภาพ ที่มีดินเปรี้ยว ให้กลับกลายมาเป็นวัดพระธรรมกาย อันสง่างาม มีพื้นที่กว้างก่อนปลูกเจียรวชิ มีสระน้ำใสสะอาดดั่งเย็น ปากดุมด้วยรั้วไม้ไผ่ใหญ่ สร้างบรรยากาศดูสงบทางใจอย่างลึกซึ้ง สัมกับเป็นดินแดนแห่งพุทธธรรม หรือธรรมอุทยานชาวพุทธอย่างแท้จริง



แนวคิดในการสร้างวัดพระธรรมกาย

ผลจากการที่ประเทศไทยเกิดความเปลี่ยนแปลงทางด้านเศรษฐกิจและสังคมอย่างรวดเร็ว ทำให้คนไทยเริ่มห่างวัด และมีปัญหาสังคมเพิ่มมากขึ้นเรื่อยๆ ด้วยเหตุนี้ พระราชภาวนาวิสุทธิ และ

คุณยายอาจารย์ จิ่งปวเรศนาจะสร้างวัดพระธรรมกายให้เป็นวัดที่มีคุณภาพ ภายใต้แนวคิด "สร้างวัดให้เป็นวัด สร้างพระให้เป็นพระ และสร้างคนให้เป็นคนดี" เพื่อให้วัดพระธรรมกายมีส่วนในการช่วยแก้ไข ปัญหาสังคม และสร้างแรงงูงใจให้ผู้คนเริ่มหันตัว ออกจากจะเข้าวัด ปฏิบัติธรรมกันอย่างจริงจัง



พระราชภาวนาวิสุทธิ ใช้นัก “ปฏิรูปเทศ ๔” ในการพัฒนา วัดพระธรรมกาย ดังนี้

๑. อาวาสเป็นที่สบาย คือ การปรับปรุงภูมิสถาปัตย์ของวัดให้ สบายงาม ร่มรื่น ดูแลวัดให้สะอาด เป็นระเบียบเรียบร้อย

๒. อาหารเป็นที่สบาย คือ การตั้งโรงทานเลี้ยงอาหารญาติโยมที่มา วัด อย่างเท่าเทียมกันทุกคน ดูแลเอาใจใส่ภัตตาหารที่ญาติโยมนำ มาถวายพระ และใช้ความเคารพในทานของญาติโยม

๓. บุคคลเป็นที่สบาย คือ พระภิกษุ สามเณร อุบาสก อุบาสิกา รวมถึงศิษย์วัดทุกคนล้วนได้รับการอบรมให้มีกิริยามารยาทเรียบร้อย มีอัธยาศัยไมตรีที่งดงาม รักษาศีลได้อย่างเคร่งครัด และหมั่นศึกษา ธรรมะ ปฏิบัติธรรม เจริญสมาธิภาวนาอย่างสม่ำเสมอ

๔. ธรรมเป็นที่สบาย คือ เมื่อประชาชนมาวัดแล้ว จะไม่ให้กลับ บ้านมือเปล่า ต้องได้เรียนรู้ธรรมะ และได้ข้อคิดกลับไปใช้ในชีวิตร ประจำวันได้ นอกจากนี้ ยังมีการอบรมศีลธรรมให้แก่หน่วยงาน ราชการ สถาบันการศึกษา ตลอดจนประชาชนทั่วไปอีกด้วย



จากแนวคิดที่พระราชภาวนาวิสุทธิ และคุณยายอาจารย์
ได้วางรากฐานเอาไว้ ส่งผลให้มีสาธุชนเดินทางมาประพฤติ
ปฏิบัติธรรมที่วัดพระธรรมกายนับแสนคน ซึ่งพิสูจน์ให้เห็นว่า
ปัจจุบันยังคงมีคนไทยอีกมากมาย ที่ต้องการเข้าวัดปฏิบัติธรรม
ขอเพียงแต่วัดต้องดูแลรักษาศาสนสถานให้สะอาด มีระบบ

ระเบียบ อบรมศาสนบุคคลให้มีคุณภาพ และพัฒนาวิธีการเผยแพร่
ธรรมะให้เข้ากับยุคสมัย เพื่อให้วัดมีบทบาทในการถ่ายทอด
ศีลธรรมแก่ชุมชน และสังคมได้อย่างแท้จริง

*พุทธบริษัท ๔ จากในและต่างประเทศ ประพฤติปฏิบัติธรรมร่วมกัน
ในบริเวณลานธรรมรอบมหาธรรมกายเจดีย์ วันที่ ๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๕





ประหยัสดุ ประโยชน์สูง

ศาสนสถานเป็นสิ่งที่มีความสำคัญอย่างยิ่งสำหรับทุกๆ วัด ในส่วนของวัดพระธรรมกายนั้น พระราชภาวนาวิสุทธิ มีนโยบายว่า การก่อสร้างทุกอย่างต้อง “ประหยัสดุ ประโยชน์สูง และคงทนถาวร” หมายความว่า สิ่งก่อสร้างทุกอย่างจะสร้างเฉพาะในส่วนที่จำเป็นจริงๆ เมื่อสร้างแล้วต้องสามารถใช้ประโยชน์ได้อย่างเต็มที่และคุ้มค่าที่สุด การออกแบบต้องเรียบง่าย สามารถสร้างได้อย่างรวดเร็วแต่ต้องละเอียด

ประหยัสดุ มีความมั่นคงแข็งแรง สร้างงาม และคงทนถาวร ไม่ต้องสิ้นเปลืองค่าใช้จ่ายในการซ่อมแซมบำรุงรักษาบ่อยๆ อีกทั้งต้องดูแลรักษาความสะอาดสิ่งก่อสร้างทุกอย่างให้เป็นระเบียบเรียบร้อยอยู่เสมอ

จากพระทวารการก่อสร้างโบสถ์วัดพระธรรมกาย
ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๒๐-๒๕๒๕





ศาลาจาตุมหาราชิกา

ศาลาจาตุมหาราชิกา สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๔ ใช้เป็นที่แสดง พระธรรมเทศนาแก่ญาติโยมที่มาทำบุญในวันอาทิตย์ ส่วนของ หลังคาใช้โครงสร้างเหล็กแทนไม้ เพื่อความคงทนแข็งแรง และ ออกแบบไม่ให้มีเสากลาง ทำให้พระภิกษุผู้แสดงธรรม และสาธุชนทุกคน สามารถมองเห็นกันได้ชัดเจนโดยไม่ต้องมีเสากลางมาบดบัง และยังช่วยเพิ่มพื้นที่นั่งทำให้อุ้ได้ถึง ๕๐๐ คน เมื่อแรกสร้างมีเสียง ตีติ่งว่า วัดพระธรรมกายอยู่ห่างไกล แต่สร้างศาลาใหญ่ได้ ๕๐๐ คน แล้วจะมีใครมาใช้ แต่เมื่อผ่านไปเพียง ๖ ปี ปรากฏว่ามีสาธุชน มาปฏิบัติธรรมกันมากขึ้นจนล้นศาลา เพิ่มเป็นพัน จนเป็นหมื่นคน ทำให้จำเป็นต้องขยายหาพื้นที่เพื่อสร้างศาลาหลังใหม่ ปัจจุบัน ศาลาจาตุมหาราชิกาได้รับการปรับปรุงให้เป็นสถานที่ปฏิบัติธรรมของ พระภิกษุสามเณร นับเป็นสิ่งก่อสร้างยุคแรกๆ ของวัดที่ยังคงทน แข็งแรง และใช้งานได้ดีมาอย่างแท้จริง



อุโบสถ

อุโบสถวัดพระธรรมกาย เริ่มสร้างปลายปีพุทธศักราช ๒๕๒๐ การก่อสร้างเสร็จสมบูรณ์เมื่อวันศุกร์ที่ ๗ พฤษภาคม ๒๕๒๕ การออกแบบยึดหลักความเรียบง่าย สง่างาม โบสถ์หลังนี้เป็นสถาปัตยกรรมไทยแบบประยุกต์ (ได้แบบมาจากอุโบสถของวัดเบญจมบพิตรฯ) ด้านหน้ามีเสาใหญ่ ๔ ต้น ตั้งอยู่ห่างกัน มองแล้วรู้สึกมั่นคงแข็งแรง แสดงถึงความหนักแน่นในธรรมที่ไม่มีวันโยกคลอน มีซอกฟ้าคู่โค้งรับกับขอบฟ้า เป็นจุดเด่นของการยกใจให้ปวงชน ชอมนิยมนครแห่งการปฏิบัติธรรมเพื่อเข้าถึงพระธรรมกาย ภายในอุโบสถรองรับพระภิกษุสงฆ์ได้ประมาณ ๒๐๐ รูป การก่อสร้างอุโบสถหลังนี้ทุกขั้นตอนมีความละเอียด ประณีต วัสดุอุปกรณ์ทุกชิ้นที่นำมาใช้ คัดสรรเฉพาะสิ่งที่ดีที่สุดเท่าที่จะหาได้ในยุคนั้น อุโบสถหลังนี้วางศิลาฤกษ์เมื่อวันเสาร์ที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๒๐ และประกอบพิธีผูกพัทธสีมา เมื่อวันอังคารที่ ๒๙ เมษายน ๒๕๒๓ ปัจจุบันอุโบสถหลังนี้ยังคงใช้ประกอบพิธีกรรมสงฆ์มาจนถึงทุกวันนี้



ขยายสู่ ๒,๐๐๐ ไร่ ด้วยพลังศรัทธามหาชน

หลังจากเริ่มบุกเบิกทุ่งนาฟ้าโล่งได้เพียงไม่กี่ปี อัครธรรมกาย ก็เติบโตอย่างรวดเร็ว จากที่มีสาธุชนเพียงไม่กี่ร้อยคนบนศาลา จากอุณหภูมิต่ำ ต่อมาได้เพิ่มพื้นที่เป็นหลั พัน จนถึงหลัหมื่น ทำให้พื้นที่

๑๑๙ ไร่ ดับแคบลง ด้วยเหตุนี้ ในปี พ.ศ. ๒๕๕๔ พระราชภาวนาวิสุทธิ จักรมิตฺตให้ขยายพื้นที่ เพื่อสร้างอุ้งคตถาน ๒,๐๐๐ ไร่ โดยได้รับการ บริจาคจากเหล่าสาธุชนที่เห็นประโยชน์ของการขยายงานพระศาสนา ในอนาคต



*พุทธบริษัท ๔ นับแสนคน ร่วมกับวัดโคมมาฆประจักษ์ ในวันมาฆบูชาของทุกปี

ในช่วงระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๒๑-๒๕๒๔ มีสาธุชนหลั่งไหลมาปฏิบัติธรรม ที่ขึ้นเป็นจำนวนหลายหมื่นคน จึงมีความจำเป็นต้องสร้าง "สภากายาสภากล" ซึ่งเป็นอาคารโถงเหล็กแบบชั่วคราว หลังคามุงจาก พื้นปูกระเบื้องคอนกรีตแผ่นเรียบ สามารถรองรับสาธุชนได้ประมาณ ๑๒,๐๐๐ คน โดยเริ่มสร้างในเดือนเมษายนปี พ.ศ. ๒๕๒๔

ใช้เสาออกแบบธรรมทั้งก่อสร้างเพียง ๕๐ วันเพื่อให้ทันใช้งานครั้งแรกในวันวิสาขบูชาปี พ.ศ. ๒๕๒๔ นอกจากนี้ทางวัดยังได้สร้างเคมฟ์อเนกประสงค์ขนาดใหญ่ขึ้นมาเพิ่มเติม ทำให้ทุกส่วนสามารถรองรับสาธุชนได้ประมาณ ๓-๔ หมื่นคน



ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๓๘ เริ่มมีสาธุชนจากทั่วประเทศเดินทางมาปฏิบัติธรรมหรือร่วมกันเป็นเรือนแสน พางวัดจำเป็นต้องใช้พื้นที่กลางแจ้งทำให้สาธุชนต้องทนแดดตากฝนในขณะประกอบพิธีกรรมด้วยเหตุนี้ พระราชภาวนาวิสุทธิ จีวรโมลี ได้ให้สร้างศาลาชื่อว่า "สมาธิธรรมกายศาลา" ในพื้นที่วัดประมาณ ๒,๐๐๐ ไร่ เป็นอาคารขนาดใหญ่ ๒ ชั้น มีพื้นที่

ใช้งานรวม ๓๓๒,๔๓๒ ตารางเมตร จุดนี้ได้ประมาณ ๓๐๐,๐๐๐ คน เริ่มก่อสร้างในเดือนกรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๓๘ และเริ่มใช้งานได้ครั้งแรกเมื่อวันทอดกฐิน วันที่ ๓ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๓๘ ปัจจุบันมีสาธุชนมาปฏิบัติธรรมและประกอบพิธีกรรมในวันสำคัญทางศาสนา ตั้งละแวกกว่า ๒๐๐,๐๐๐ คน



ที่ผ่านมา การขยายพื้นที่ ๒,๐๐๐ ไร่ ของวัดพระธรรมกาย อาจมีเสียงติติงจากผู้ที่ไม่เข้าใจ หรือผู้ที่ได้รับข้อมูลคลาดเคลื่อน ไปจากความเป็นจริงบ้าง แต่ ณ วันนี้ ภาพของคลื่นมหาชนนับแสนคน ที่หลั่งไหลเข้ามาปฏิบัติธรรมที่วัดพระธรรมกาย ได้พิสูจน์ให้เห็นแล้วว่า การขยายพื้นที่ ๒,๐๐๐ ไร่ และการก่อสร้างศาสนสถานทุกอย่าง

ล้วนเกิดขึ้นจากความจำเป็นในการขยายงานพระศาสนา โดยได้รับการสนับสนุนจากพลังศรัทธาของมหาชน ที่เห็นถึงประโยชน์ที่จะเกิดขึ้นกับพระพุทธศาสนาตลอดจนประโยชน์ที่จะเกิดขึ้นกับสังคมไทย ที่จะมีคนดีมีศีลธรรมเกิดขึ้นอีกมากมายในอนาคต



บุญสถานสร้างคนดีที่โลกต้องการ

พระราชภาวนาวิสุทธิมณีมีความมุ่งมั่นที่จะดำเนินกิจกรรม เพื่อส่งเสริมศีลธรรมให้แก่สังคม โดยนำองค์ความรู้ในทางพระพุทธศาสนา มาพัฒนาจิตใจของผู้คนให้สูงส่งและดีงาม ด้วยหลัก ๓ ประการคือ กระตุ้นจิตสำนึกให้มนุษย์ละความชั่ว ส่งเสริมให้ทำความดี และทำใจ

ให้สงบใส โดยการส่งเสริมให้ผู้คนหันมาทำทาน รักษาศีล และ เจริญภาวนา ซึ่งนอกจากจะเชิญชวนสาธุชนมาปฏิบัติธรรมได้นับแสน คนแล้ว พระราชภาวนาวิสุทธิมณียังได้ส่งเสริมให้มีการเผยแพร่ธรรมะในหมู่เยาวชนเพื่อปลูกฝังแนวทางในการดำเนินชีวิตที่ถูกต้องตามหลักธรรม ในพระพุทธศาสนา ผ่านโครงการอบรมต่างๆ ได้แก่

*พิธีบรรพชาอุปสมบทหมู่พระภิกษุสามเณรธรรมทายาท
ณ วัดพระธรรมกาย



โครงการอบรมธรรมทายาท

การอบรมธรรมทายาทเกิดขึ้นครั้งแรก ในปี พ.ศ. ๒๕๑๕ จากคำสอนของหลวงพ่อรัญมขโย ที่ต้องการสร้างคนให้ขึ้นบันไดดีที่มีความรู้คู่คุณธรรม และสามารถนำความรู้มาใช้ประโยชน์ได้อย่างสร้างสรรค์ โดยรับสมัครนิสิต นักศึกษาชาย เข้ามาบรรพชาอุปสมบท ในช่วงปิดเรียนภาคฤดูร้อนของทุกปี ซึ่งต่อมาโครงการนี้ได้ขยายการอบรมไปจนถึงระดับประถมศึกษา ซึ่งเรียกว่า "ยุวธรรมทายาท"



นอกจากนี้ ยังได้ขยายการอบรมไปสู่เยาวชนหญิงในระดับอุดมศึกษา และมีชมรมศึกษาตอนปลายอีกด้วย โดยใช้ชื่อว่า “โครงการ อบรมธรรมทายาทหญิงภาคฤดูร้อน” ซึ่งโดยสรุปแล้ว ทุกโครงการได้ช่วยพัฒนาศีลธรรม และสร้างเยาวชนเก่งที่แล้ระดับให้แก่วัฒนธรรมไทยเป็นจำนวนมาก

จากสถิติในช่วง ๑๐ ปีที่ผ่านมา (พ.ศ. ๒๕๓๘-๒๕๔๘) ทุกโครงการ มีผู้เข้ารับการอบรมทั้งสิ้น ๘๖,๘๖๔ คน ซึ่งหากนับรวมมาตั้งแต่ปีพ.ศ. ๒๕๑๕ จะมีเยาวชนที่ผ่านการอบรมไปแล้วนับล้านคนเลยทีเดียว



โครงการตอบปัญหาธรรมะทางก้าวหน้า

โครงการนี้เกิดขึ้นจากดำริของพระราชภาวนาวิสุทธิ เริ่มต้นครั้งแรก เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๕ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้เยาวชนทั่วประเทศ ตั้งแต่ระดับอนุบาลถึงระดับอุดมศึกษา ตลอดจนนักเรียนทหารตำรวจ รวมไปถึงครูอาจารย์ผู้สอนในสถาบันการศึกษา ได้มีโอกาสศึกษาธรรมะ โดยนำหลักธรรม "มงคลสูตร ๓๔ ประการ" มาอธิบายให้เข้าใจง่าย และสามารถนำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน โครงการตอบปัญหาธรรมะ "ทางก้าวหน้า" ได้รับพระมหากรุณาธิคุณจาก พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระราชทานโล่รางวัลชนะเลิศแก่ผู้ได้รับรางวัลชนะเลิศ

ระดับประเทศเป็นประจำทุกปี โครงการนี้ได้รับความสนใจจากนักเรียนในโรงเรียนต่างๆ มากขึ้นเรื่อยๆ เพิ่มจากจำนวนน้อย เป็นพัน เป็นหมื่น และก้าวกระโดดมาเป็นหลักล้าน ซึ่งในการสอบทางก้าวหน้าครั้งล่าสุด ในปี พ.ศ. ๒๕๕๙ มีผู้สมัครเข้าร่วมโครงการมากถึง ๔๗๗,๒๑๖ คน จาก ๑๙,๔๓๙ โรงเรียน จึงเท่ากับว่า ตลอดระยะเวลา ๒๕ ปีที่ผ่านมา โครงการนี้ได้ช่วยปลูกฝังศีลธรรมลงในจิตใจของเยาวชนไทยไปแล้วนับ ๑๐ ล้านคน



โครงการ DMC สื่อสีขาวเพื่อชาวโลก

ปี พ.ศ. ๒๕๔๔ พระราชภาวนาวิสุทธิมรรค์ได้ริเริ่มให้สถาปนา DMC สื่อสีขาว ซึ่งเป็นรายการโทรทัศน์ธรรมะผ่านดาวเทียม โดยส่งสัญญาณออกอากาศผ่านดาวเทียม ๗ ดวง ครอบคลุมทั่วทุกภูมิภาคของโลก ตลอด ๒๔ ชั่วโมง เพื่อเปิดโอกาสให้ชาวโลกได้มีโอกาสรับชมรายการธรรมะที่สร้างสรรค์ และมีเนื้อหาหลากหลาย เหมาะสมกับผู้ชมทุกเพศ ทุกวัย รวมทั้งรายการสอนวิธีทำกรรมนิมิตสมาธิ ซึ่งรายการของ DMC ได้แปลเป็นภาษาต่างๆ หลายภาษา อาทิ อังกฤษ จีน ลาว เยอรมัน ฝรั่งเศส สเปน ญี่ปุ่น คีร์กีซกา และกัมพูชา ฯลฯ จากการออกอากาศ ที่ผ่านมา ส่งผลให้ผู้ชมทั่วโลกเกิดการตื่นตัวที่จะเรียนรู้เกี่ยวกับการนั่งสมาธิเป็นอย่างมาก และมีชาวต่างประเทศหลายท่านเขียนจดหมายถึง

DMC สื่อสีขาว

ได้อันดับวัล Telly Awards ๘๒ รางวัล



พระราชภาวนาวิสุทธิเพื่อเล่าถึงผลการปฏิบัติธรรม และความสุขที่ได้รับจากการนั่งสมาธิอย่างต่อเนื่องจนถึงทุกวันนี้ อันเป็นเครื่องพิสูจน์ที่ชัดเจนว่า สมาธิเป็นวิธีการสร้างความสุขสากล ที่มนุษย์ทุกคนทำได้ ไม่ว่าบุคคลนั้นจะมีเชื้อชาติ ศาสนา หรือเผ่าพันธุ์ใดก็ตามที และสมาธิยังเป็นหนทางที่จะนำไปสู่สันติภาพได้อย่างเป็นรูปธรรมอีกด้วย



ที่ตั้งศูนย์สาขาของวัดพระธรรมกายในทวีปต่างๆ



ศูนย์รวมใจพุทธบริษัท ๔ ทั่วโลก

ตลอดระยะเวลาเกือบ ๔๐ ปีที่ผ่านมา วัดพระธรรมกาย และมูลนิธิธรรมกาย โดยการนำของพระเดชพระคุณพระราชภาวนาวิสุทธิ ได้มุ่งมั่นสืบสานมโนปณิธานของพระมงคลเทพมุนี ที่ปรารถนาจะขยายพระพุทธศาสนาไปทั่วโลก จนถึงขณะนี้ วัดพระธรรมกายมีศูนย์กัลยาณมิตรอยู่ทุกจังหวัดของประเทศไทย และยังได้ขยายศูนย์สาขา

ในต่างประเทศเป็นจำนวนมากทั่วโลก ซึ่งในอนาคตคาดว่าจะมีมหาชนนับล้านหลั่งไหลมาปฏิบัติธรรมที่วัดพระธรรมกาย ทำให้มีความจำเป็นต้องสร้างศาสนสถานขนาดใหญ่ เพื่อรองรับผู้มีบุญจากทั่วโลก อันได้แก่สังฆารามายาสากล มหาวิหารพระมงคลเทพมุนี มหาธรรมกายเจดีย์ และมหาสถูปนิพพาน

*ใช้หลวงพ่อธรรมกายประจำตัว

มหาวิหารพระมงคลเทพมุนี

เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๙ พระราชภาวนาวิสุทธิ มีดำริให้สร้างมหาวิหารพระมงคลเทพมุนี เพื่อแสดงความกตัญญู และรำลึกถึงพระคุณอันยิ่งใหญ่ของพระมงคลเทพมุนี ที่ได้สละชีวิตเป็นเดิมพัน จนสามารถ

นำหนทางแห่งการเข้าถึงสันติสุขภายในกลับคืนมาสู่โลกได้อีกครั้ง มหาวิหารแห่งนี้ มีรูปโดมทรงกลม ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๑๐๘ เมตร สร้างด้วย หักวีศวรรณ์ชั้นสูง เพื่อให้คงทนถาวรนับพันปี



ภายในเป็นที่ประดิษฐานรูปหล่อทองคำของพระมงคลเทพมุนี ขนาดเท่าองค์จริง และจะเป็นที่เก็บบันทึกเรื่องราวของท่าน ตั้งแต่ปฐมวัย มัชฌิมวัย และปัจฉิมวัย รวมถึงเป็นที่เก็บบันทึกประวัติ “ครูผู้สืบสายธรรม และผู้สืบทอดวิชาธรรมกาย”

ปัจจุบัน มหาวิหารพระมงคลเทพมุนี เปิดให้สาธุชนผู้สวดมนต์ยาว เข้ากราบสักการะรูปหล่อทองคำ ได้ทุกวันเสาร์ เวลา ๑๒.๓๐-๑๗.๓๐ น. และวันอาทิตย์ ตั้งแต่เวลา ๑๑.๐๐-๑๒.๓๐ น.



มหาธรรมกายเจดีย์

ปี พ.ศ. ๒๕๓๗ พระราชภาวนาวิสุทธิ มีดำริให้สร้างมหาธรรมกายเจดีย์ เจดีย์แห่งพระรัตนตรัย สิ่งศักดิ์สิทธิ์อันยิ่งใหญ่ของมวลมนุษยชาติ เพื่อเป็นศูนย์รวมใจของชาวพุทธ ที่จะคงอยู่คู่โลกไปอีกนานนับพันปี เช่นเดียวกับมหาวิหารพระมงคลเทพมุนี มหาธรรมกายเจดีย์ เป็นเจดีย์รูปโดมทรงกลมแบบสถูปสาญจี ประกอบด้วย ๓ ส่วน ซึ่งสื่อถึง พุทธรัตนะ ธรรมรัตนะ และสังฆรัตนะ นับเป็นสิ่งมหัศจรรย์ของโลกที่สร้างขึ้นด้วยพลังศรัทธาของมหาชนอย่างแท้จริง โดยมีรายนามของผู้มีบุญทั่วโลก ที่ได้มีส่วนร่วมสร้างพระธรรมกายประจำตัวถวายเป็นพุทธบูชา จารึกไว้ที่ฐานขององค์พระ ซึ่งประดิษฐานอยู่ ณ ภายนอก และภายในเจดีย์รวม ๑,๐๐๐,๐๐๐ องค์



นอกจากนี้ ที่นันทิธรรมรอบมหาธรรมกายเจดีย์ยังใช้เป็นสถานที่
ทำทานรักษาศีล เจริญสมาธิภาวนา ซึ่งสามารถรองรับสาธุชนได้มากถึง
๔๐๐,๐๐๐ คน มหาธรรมกายเจดีย์จึงเปรียบเสมือนมหาวิทยาลัย

สอนดีธรรมกลางแจ้ง ที่จะช่วยสร้างคนดีที่โลกต้องการ เพื่อเป็น
ต้นบุญต้นแบบให้แก่ผู้คนในสังคมและมวลมนุษยชาติสืบไป

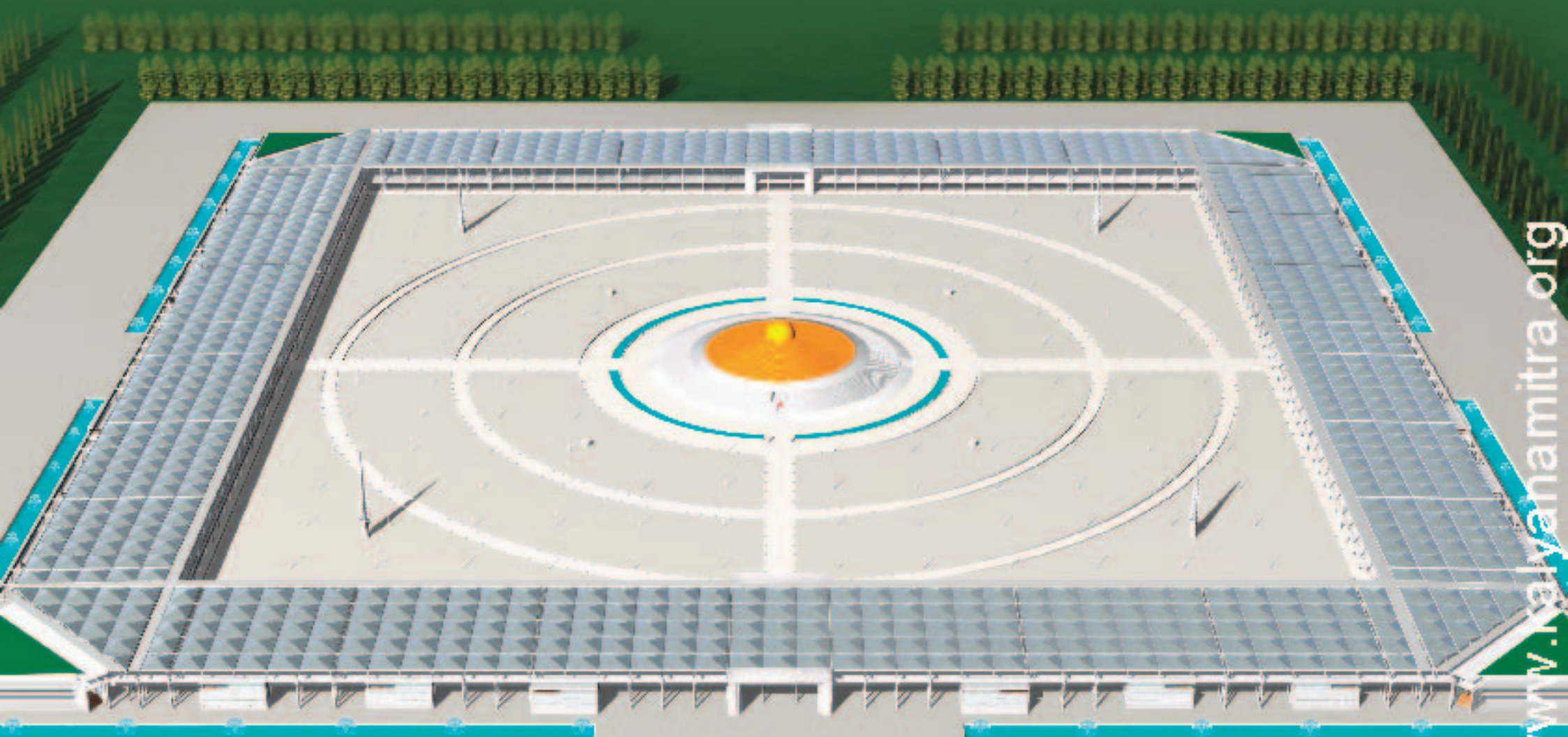
ฯพณฯดร. บัณฑิตธรรม ณ มหาธรรมกายเจดีย์



มหารัตนวิหารคด

ด้วยความตั้งใจที่จะสืบสานมโนปณิธานของพระมงคลเทพมุนี ให้สำเร็จโดยเร็วพลัน พระราชาภวนาวิสุทธิจึงมีดำริที่จะรวมหมู่พระบุตรทุกนิกายทั่วโลกให้เป็นหนึ่งเดียวกัน เหมือนดวงตะวันที่มีดวงเดียว เพื่อให้หมู่พระบุตรทุกรูปร่วมมือกันเผยแผ่พระธรรมคำสอนไปสู่ชาวโลก อย่างเป็นระบบและดำเนินไปในทิศทางเดียวกัน อันจะขึ้นทางมาแห่ง

สันติภาพที่แท้จริง ด้วยเหตุนี้ จึงจำเป็นต้องสร้าง "มหารัตนวิหารคด" ขึ้น เพื่อใช้เป็นสถานที่รองรับหมู่พระบุตร และสาธุชนจากทั่วโลก ที่จะมาแสวงหาหนทางพระนิพพาน และมาประกอบศาสนพิธีต่างๆ ร่วมกัน

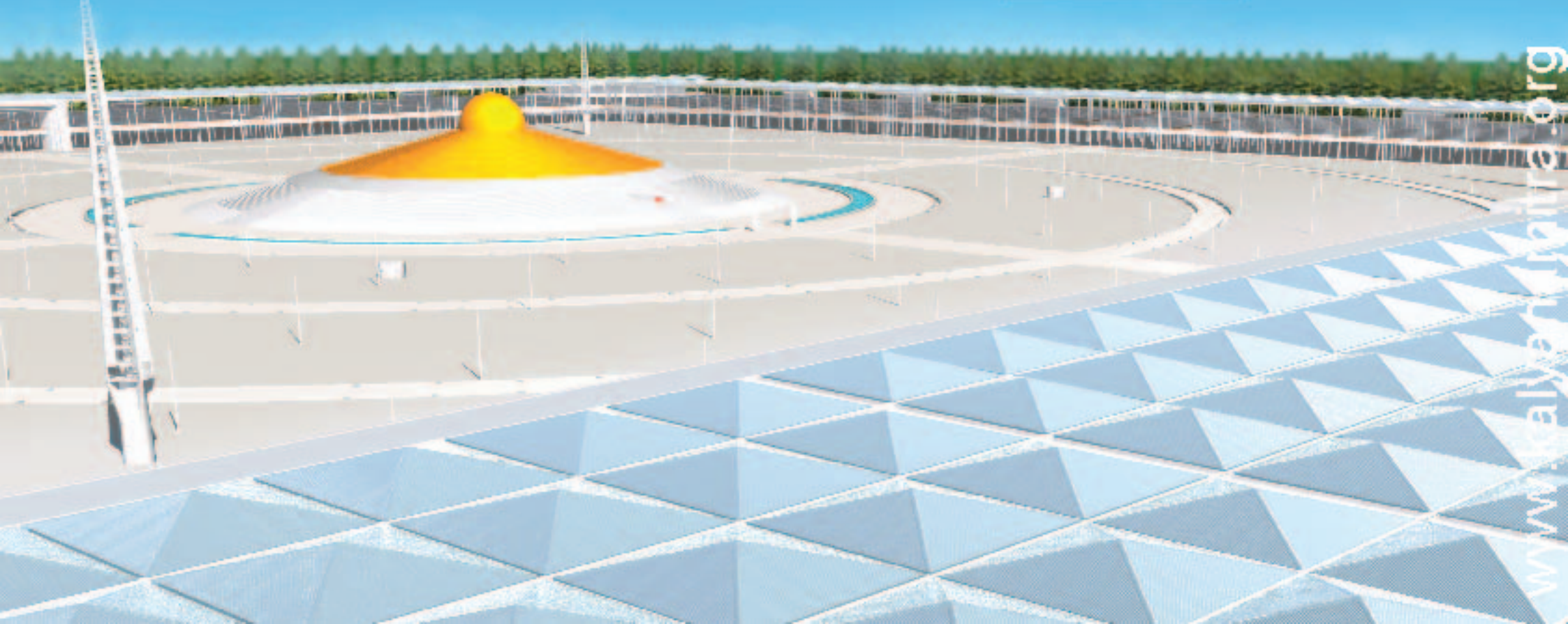


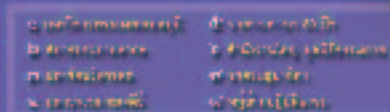
"มหาสังฆนิเวศน์" สถาปนาขึ้นเมื่อวันที่ ๒๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๔๗ เป็นอาคารขนาดใหญ่ ๒ ชั้น ที่สร้างขึ้นรายรอบลานธรรมของ มหาธรรมกายเจดีย์ทั้ง ๔ ทิศ ภายในได้แนวคิด "ประณีตุด ประโยชน์สูง และคงทนถาวร" เป็นสถาปัตยกรรมที่เน้นความเรียบง่าย แต่ใช้งาน

ได้อย่างคุ้มค่าทุกตารางเมตร ทุกสิ่งที่เกี่ยวข้องกับการก่อสร้างไม่ว่า จะเป็นการออกแบบ เทคโนโลยี วัสดุที่ใช้ การควบคุมคุณภาพ และ แผนการบำรุงรักษา ฯลฯ ล้วนคัดสรรแต่สิ่งที่ดีที่สุด เพื่อให้ตัวอาคาร คงอยู่ได้นานนับพันปี



บัดนี้ การก่อสร้างดำเนินมาถึงขั้นสุดท้าย คือการสร้างหลังคาของชั้นที่ ๒ ซึ่งกำลังเปิดโอกาสให้ผู้มีศรัทธาทุกคนได้มีส่วนร่วมสร้าง เมื่อใดที่หลังคามหาธรรมคตเสรีจสมบุรณ์ จะสามารถรองรับพุทธบุตร และมหาชนทั่วโลก ได้ถึง ๖ แสนคน ซึ่งหากรวมกับพื้นที่ของลานธรรม มหาธรรมกายเจดีย์ที่ได้ ๔ แสนคน จะทำให้ ทุกส่วนสามารถรองรับได้มากถึง ๑ ล้านคน อัน จะเป็นจุดเริ่มต้นของการสร้างคนดีมีศีลธรรมให้ ขยายไปทั่วโลกอีกนานนับพันปี





แผนทิวทัศน์พระธรรมกาย



สู่ชีวิต ตามแม่แห่งการสละร่างคนดี
เพื่อส่วนดีของชาติโลก

จัดทำโดย : ชมรมผู้รักมยุ

พิมพ์ที่ : บริษัท รุ่งเรือง จำกัด